

JURISTISCHE UND THEATERWISSENSCHAFTLICHE VERÖFFENTLICHUNGEN

(Stand 2021)

1. **„Über die Anwendung des Strafvollzugsgesetzes in den Hessischen Haftanstalten“** In: Freiheit und Gleichheit, Oktober 1980, S. 113 ff
2. **„Gefangenenmitverantwortung, Unterdrückungsinstrument oder Instrument zur Beseitigung von Unterdrückung“** Beiträge über das Butzbacher Modell einer Gefangenenvertretung, Wettenberg 1980
3. **Anmerkung:** Zum Beschluss des OLG Frankfurt vom 15.08.1980 (Zur Rechtsstellung der GMV) In: DuR 1981, S. 306 ff.
4. **Buchbesprechung:** Thomas Mathiesen, „Überwindet die Mauern“. in: DuR 1981, S. 467 ff.
5. **Buchbesprechung:** Ein Tag im Oktober von Carmen Castillo, Februar 1981.
6. Frank Arnau, **„Ein Publizist auf der Suche nach Gerechtigkeit“**, Rundfunksendung am 14.2.1981, Redaktion Prof. Gert Kalow
7. **Buchbesprechung:** Achim Mechler, **„Psychiatrie des Strafvollzuges“**. in: MSchrKrim 1982, S. 127 ff.
8. **„Politische Strafprozesse in der Türkei“**, Über den Versuch einer Einflussnahme. in: DuR 1982, S.307 ff.
9. **„§ 121 Abs. 5 - oder die Einschränkung des Rechtsweges in Strafvollzugssachen“**, (Co-Autor Bernd Kunert), in: Strafverteidiger 1983, S. 130 ff.
10. **„Wenn schon einer dran glauben muß, dann ein Ausländer!“** Zwei 15-Jährige schießen auf einen Türken, in taz v. 7.2.1983
11. **Anmerkung:** Zum Beschluss des OLG Frankfurt vom 8.9.1983 - Urlaubsgewährung für ausländische Strafgefangene. In: Strafverteidiger 1983, S. 470 ff.
12. **„Anklage erhoben - Zum 70. Geburtstag von Birgitta Wolf“** (Sammelrezension) MSchrKrim 1983, S.192 f.
13. **Anmerkung:** Zum Beschluss des OLG Frankfurt vom 8.9.1982, Zulassung ehrenamtlicher Mitarbeiter im Vollzug, DAT 1984, S.34
14. **„Politische Prozesse in der Türkei“**, Prozessbeobachtungen und Verfahrensrecht (Co-Autor Ludwig Müller), Herausgeberschaft, Hamburg 1983
15. **„Theatralik der Justiz“**, Über die Juristenfortbildung des RAV, DuR 1984, S.330

16. **„Elefantenboys und Okulartyrannis“**, Ein Gespräch mit Ulrich Sonnemann, in taz v. 16.7.1987
17. **„Drinne sieht die Sache ganz anders aus“**, Über systematische und alltägliche Demütigungen im Strafvollzug, Rundfunksendung, Frankfurt 1985
18. **Buchbesprechung:** Anstaltsbeiräte - die institutionalisierte Öffentlichkeit (Schäfer) in: MSchrKrim 1988, S. 79 ff.
19. **Buchbesprechung:** Anstaltsbeiräte - Erwartungen an die Beteiligung der Öffentlichkeit am Strafvollzug (Gerken), in: MSchrKrim 1988, S. 142 ff.
20. **Buchbesprechung:** Vormundschafts- und Pflegschaftsrecht in der sozialen Arbeit (Bienwald), in: Zfj 1989, 469 ff.
21. **Buchbesprechung:** Leben ohne lebenslänglich (Weber/Scherer), in: MSchrKrim 1990, S. 133 ff.
22. **„Ausländerrecht - Politische Instrumentarien“**, In: links Mai 1990, S. 6 ff.
23. **„Die Vereinigungsfreiheit im Strafvollzug“**, Gießen 1990 diss. jur.
24. **Anmerkung:** zZum Beschluss des LG Marburg vom 12.12.1990, Kosten eines Privatgutachters als notwendige Auslagen, Strafverteidiger 1990, S. 362
25. **Buchbesprechung:** Praxis der Strafzumessung (Schäfer), in: Strafverteidiger 1990, S.522
26. **„Kommentar zum Kinder- und Jugendhilfegesetz“**, (Co-Autor Winfried Möller u.a.), Weinheim März 1991
27. **„Gefangenvertretungen in Hessen und Rheinland-Pfalz - Eine vergleichende Studie“**, in:MSchrKrim 1991, Heft 2, S. 113 ff.
28. **„Für ein Zeugnisverweigerungsrecht der Sozialarbeit“**, Die Novellierungen zu § 53 Abs. 1 StPO, in: Sozialmagazin 1990, Heft 12, S. 38 ff.
29. **Anmerkung:** Zum Beschluss des LG Gießen vom 8.12.1990, Pflichtverteidigung bei Anstaltunterbringung, in: Strafverteidiger 1991, S. 205 f.
30. **Buchbesprechung:** Bertram u.a. AK zum StvollzG, 3.A.1990, in: Strafverteidiger 1991, S. 332 f.
31. **„Der Erziehungsgedanke im Jugendstrafrecht“**, zugleich eine Rezension zu: Friedrich Schaffstein, Zfj 1991, Heft 11, S. 541 ff.
32. **Anmerkung:** Zum Beschluss des VG Frankfurt vom 15.8.1991 und vom 16.9.1991, Unterbringung in Tageseinrichtungen, Kinderhortbeiträge, §§ 24 u. 26 KJHG, in: Zfj 1991, S.606



33. **„Kriminalitätsbelastungen bei Studentinnen und Studenten der Sozialpädagogik“** (gemeinsam mit Jörg Böse), in: Sozialmagazin, Heft März 1992, S. 36 ff.
34. **Buchbesprechung:** Schellhorn/Wienand, Kommentar zum KJHG, in: ZfJ1992, S. 216
35. **„Die Aufgaben des Jugendamtes - als Vormundschafts- und Familiengerichtshilfe“** - Gedanken zur Standortbestimmung des Jugendamtes nach den §§ 50 f KJHG, in: Unsere Jugend 1992, S. 202 ff.
36. **Buchbesprechung:** Ginzburg, Carlo: Der Richter und der Historiker, in: MSchrKrim 1992, S. 302
37. **Buchbesprechung:** Dünkel, Frieder: Empirische Beiträge und Material zum Strafvollzug, in: MSchrKrim 1992, S. 302
38. **Buchbesprechung:** Ostendorf, H. Kommentar zum Jugendgerichtsgesetz, in: MschrKrim 1992, S. 360
39. **Anmerkung:** Zum Beschluss des OLG Koblenz vom 23.11.1990, Teilnahme an einer Gefangenenmitverantwortung, in: NStZ 1992, 304 ff.
40. **„Maßregelvollzug in der Kritik“**, Haus mit Käfigen, in: Publik Forum 1992, Heft 11, S. 15 f.
41. **„Der Philosoph als Detektiv“**, eine kriminogene Collage, in: Festschrift für Ulrich Sonnemann, Hamburg 1992 zugleich in: Frankfurter Hefte 1992, S. 844 ff.
42. **„Der Haftgrund der Verdunkelungsgefahr“**, in: Strafverteidiger 1992, S. 445
43. **Anmerkung** zum Beschluss des OLG Hamm, Broschüre HIV-positiv, in: NStZ 1992, S. 559
44. **Anmerkung** zum Beschluss des Kreisgerichts Auerbach, Mindestdauer bei Führungsaufsicht, Neue Justiz 1992, S. 559
45. **„Das kann härter sein als lebenslänglich“**, in: Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt 1992 Nr. 39 (vom 25.September), S. 6
46. **„Über das Sitzen bleiben und andere Ungebührlichkeiten vor Gericht“**, in: Norbert Leygraf (Hrsg.) Die Sprache des Verbrechens. Wege zu einer klinischen Kriminologie. Festschrift für Wilfried Rasch, Stuttgart Berlin Köln 1993
47. **„Die Reduktion der Richterbank - ein Verstoß gegen das Prinzip des gesetzlichen Richters“**, in: Neue Justiz 1992, S. 451
48. **Buchbesprechung:** Helmut Ridder u.a. Versammlungsrecht, in: Neue Justiz S. 502
49. **Anmerkung** zum Beschluss des VG Braunschweig, Unterkunftskosten für wohnungslosen Strafgefangenen, in: Info also 1992, S. 194 ff.



50. **Anmerkung** zum Beschluss des VG Braunschweig vom 12.8.1992, in: ZfStrVO 1992, S. 384
51. **Buchbesprechung:** Uwe Wesel, Fast alles was Recht ist, in: Neue Justiz 1993
52. **„Kurzkomentar zum Jugendgerichtsgesetz“**, Weinheim 1994
53. **Anmerkung** zum Beschluss des BVerfG vom 15.10.1992, Spruchkörper der Bezirksgerichte, in: NJ 1993, S. 313 ff. (Co-Autor Lehmann)
54. **Anmerkung** zum Beschluss des BVerfG vom 15.10.1992, in: NStZ 1994, S.45 f.
55. **Anmerkung** zum Beschluss des OLG Celle, Beschwerde in Jugendstrafsachen, in: NStZ 1993, S. 400 (Heft 8)
56. **„Über das Scheitern deutscher Abolitionismen“**, in: Knut Papendorf/ Karl F. Schumann (Hrsg.) Kein schärfer Schwert, denn das für Freiheit streitet. Eine Festschrift für Thomas Mathiesen, Bielefeld 1993
57. **„Vorläufige Festnahme und verbotene Vernehmungsmethoden gegenüber Kindern, Jugendlichen und Heranwachsenden im strafrechtlichen Ermittlungsverfahren“**, in: MschrKrim 1993, S. 183 ff.
58. **„Insassenvertretung im Strafvollzug- eine demokratische Perspektive oder ein therapeutisches Beruhigungskonzept“**, in: Strafverteidiger-Forum 1994 ff.
59. **Anmerkung** zum Beschluss des Großen Senats des BGH vom 19. Mai 1993 (Rücktritt vom Versuch) in: NJ 1993, Heft 12
60. **„Anpassung, Resignation oder eine jugendlich revolutionäre Hoffnung“**, eine persönliche Erinnerung an den Herborner Schülerladen, in Herborner Tagblatt v. 14.1.1994
61. **„Die Zuständigkeit des Jugendhilfeausschusses in der kommunalpolitischen Praxis“**, in: Zfj 1994, Heft 4
62. **„Die Ablehnung des polizeilichen Sachverständigen in der strafrechtlichen Hauptverhandlung“**, Karl Peters zum 90. Geburtstag. in: Kriminalistik 1994, S. 83 ff.
63. **„Sachverständiger und Polizei“**, Eine Duplik auf Steinke. in: Kriminalistik 1994, S. 240
64. **„Der Richter und seine Gehilfen“**, Glaubwürdigkeitsbeurteilung und Beweiswürdigung. in: Kriminalistik 1994, Heft 7, S 463.
65. **„Kurzer Prozess. Strafrechtspflege in der deutschen Provinz“**, in: Wochenpost 1994 vom 3.März, S. 40
66. **Buchbesprechung:** Seelge, Karl. Seelenmord und Totschlag, Gießen 1993 in: MSchrKrim 77. Jahrgang Heft 5 1994, S. 335



67. **Anmerkung** zum Beschluss des LG Schwerin vom 30.12.1993 (Bad Kleinen) in: NJ 1994, Heft 6
68. **„Das verschlossene Amtsgericht“**, in: Strafverteidiger-Forum 1994, Heft 3, S. 64
69. **„Verschnürt. Ein für allemal“** Eine Prostituierte tötet ihren Freier. Totschlag oder Freispruch? in: Wochenpost Nr. 29 v. 14.7.1994
70. **Buchbesprechung:** Balloff, R., Kinder vor Gericht. in: Unsere Jugend 1994, Heft 12, S. 543
71. **Buchbesprechung:** Fieseler/Herborth, Recht der Familie und Jugendhilfe 1994, S. 397
72. **Buchbesprechung:** Clauss, Manfred: Einführung in die alte Geschichte, in: Lutherische Monatshefte 10/94 S. 43
73. **Buchbesprechung:** Vormbaum, T., Texte zur Strafrechtstheorie der Neuzeit Band I und II. in: NJ 1994, S. 459.
74. **Buchbesprechung:** Mennicken, Rainer, Regie im Theater, in: Theater der Zeit Nov/Dez 1994, S. 86.
75. **Anmerkung** zum Beschluss des OLG Frankfurt/M v. 22.2.1994 (Über das Anklopfen an Zellentüren), in: Strafverteidiger 1995, 428 ff.
76. **„Versetzung eines Pfarrers mangels "gedeihlichen Wirkens" aus seiner bisherigen Pfarrstelle“**, in: Merkel, C. Aufbruch zum Diesseits, FS für Willi Fahlbuch, Hannover 1995, S. 374
77. **Buchbesprechung:** Böllinger/Lautmann (Hrsg.) Vom Guten, das noch stets das Böse schafft. FS-für Jäger. in: Psyche 1995, Heft 11, S. 1112
78. **Buchbesprechung:** Lurija A.R., Romantische Wissenschaft, in: Psyche 1995, S.1110.
79. **„Erkenntnisinteresse und Gegenreform - Am Beispiel der strafprozessualen Hauptverhandlung“**, in: Strafverteidiger-Forum 1996, S. 37 - 46.
80. **„Gefangenenmitverantwortung und Kulturarbeit als Mittel der Resozialisierung. In: Bundesvereinigung der Anstaltsleiter“**, (Hrsg.) 21. Arbeitstagung in Wustrau.
81. **Buchbesprechung:** Emigrierte Sozialarbeit, in: Sozialmagazin H 10 1996, S. 52 f.
82. **„Demokratie im Theater“**, in: Bühnengenossenschaft H 10 1996, S. 12 ff.
83. **„Kultur in der Provinz - Provinzkultur?“**, in: Heft 11. Demokratische Gemeinde S. 55 f.
84. **„Kultur und Geld, Geist und Sünde“**, in: Theater der Zeit. Heft 3 Mai/Juni 1997. S. 46 ff. und in: Bühnengenossenschaft Heft 5 1997
85. **„Deutsche Kurzschlüsse“**, Europäische Verlagsanstalt, Hamburg 1997.



86. **„Controlling im Theater“**, Deutsche Bühne, Februar 1997 S. 31 und BTR Sonderheft 1997, S. 19
87. **Buchbesprechung:** Reinhard Merkel, Strafrecht und Satire im Werk von Karl Kraus (Buchbesprechung) in: Goltdammer's Archiv 144. Jhg., Oktober 1997, S. 485 f.
88. **Buchbesprechung:** Christoph Butterwege, Ein weiterer redlicher Versuch. NS-Vergangenheit und Antisemitismus. in: Sozialmagazin Heft 11. November 1997. S. 56
89. **„Der Rollenpanzer inhaftierter Jugendlicher ist fester als irgendwo sonst“**. Über theatrale Mittel bei Gewalt- und Kriminalprävention. (Mit Uta Plate) in: Frankfurter Rundschau vom 1. Dezember 1997.
90. **„Unbedingt die Johanna machen. Zum 100. Geburtstag von Bert Brecht“**, in: Tageszeitung vom 14.1.1998
91. **„Das Sofa, auf dem Herr Brecht sich für eine bessere Welt herumtrieb“**, in: Berliner Morgenpost vom 18. Februar 1998
92. **„Kultur für alle – Über das Ende einer Illusion?“** in: Kulturmagazin Nr. 40. Juni 1998
93. **„Das ganze Theater muss ein Gesamtkunstwerk sein“** (Interview), in: HNA vom 7. Juli 1998
94. **„Immer scheitern, besser scheitern. Zum 80. Geburtstag von Peter Palitzsch“**, in: Tageszeitung vom 11.09.1998
95. **Buchbesprechung:** Dirk Fabricius, „Selbst-Gerechtigkeit. Zum Verhältnis von Juristenpersönlichkeit und Urteilsrichtigkeit“, in: Goltdammer's Archiv 145. Jhg. Dezember 1998, S. 611 ff.
96. **„Theaterkrach am laufenden Band“**, Seite 114 ff, in: „Wie im Westen so auf Erden“ von Frank Quilitzsch, Gespräche mit Schriftstellern und Liedermachern, Dichtern und Theaterleuten, Rocksängern und Pastoren 1991 – 97, Kirchheim Verlag, München, 1998
97. **Buchbesprechung:** Uwe Wesel, „Geschichte des Rechts. Von den Frühformen bis zum Vertrag von Maastricht“ in: Goltdammer's Archiv für Strafrecht. 146. Jhg. Januar 1999. S. 46 f.
98. **„Der Osten, die Theater und ihr Tod“**, in den neuen Ländern fehlt es an Geld und Konzeptionen. in: Frankfurter Rundschau vom 20. März 1999.
99. Edition „Theater und Kritik“ Band 1: **„Das Theater & das Geld - Beiträge zu einer mühseligen Debatte“** (Hrsg.: Udo Donau, Klaus Engert, Christoph Nix), Focus Verlag 1997
100. Edition „Theater und Kritik“ Band 2: **„Das Theater & der Markt - Beiträge zu einer lasterhaften Debatte“** (Hrsg.: Udo Donau, Klaus Engert, Christoph Nix), Focus Verlag 1999



101. Edition „Theater und Kritik“ Band 3: **„Das Theater & das Urheberrecht - Versuche einer Aufklärung“** (Hrsg.: Petra Wronewitz/Frank Depenheuer/Christoph Nix), Focus Verlag 1999
102. Edition „Theater und Kritik“ Band 4: **„Das Theater & die Energie - Beiträge zu einer spannungsreichen Debatte“** (Hrsg.: Bärbel Bojarsky, Klaus Engert, Christoph Nix), Focus Verlag 1999
103. Edition „Theater und Kritik“ Band 5: **„Die Wüste lebt - Beiträge zu einer ausweglosen Theaterdebatte“** (Christoph Nix, Andreas Seyffert), Focus Verlag 1999
104. **„Nein meine Herren, wir sind nicht käuflich!“** Wie Berlin Führungskräfte fürs Theater sucht oder über die Seriösität von Politikern und Intendanten. Ein Zuruf aus der Provinz in: Die Welt v. 9.7.99
105. **„Opern-Kapital- Impressionen aus Lissabon“**, in: Frankfurter Rundschau vom 3.7.1999
106. **„Macht Kunst (bestenfalls)- Kleiner Versuch über den Theaterintendanten.“**, in: Frankfurter Rundschau vom 3. August 1999
107. **„JWG: Flüchten oder standhalten, Beitrag zum Goethe-Jahr“**, in: Thüringer Allgemeine vom 21. August 1999
108. **„Der Bischoff und die Spitzel - Stasi-Verstrickungen am Theater“**, in: Die Welt, 16. März 2000
109. **„Der Kultur-Dezernent“** in: Frankfurter Rundschau vom 13. Dezember 2001
110. **„Das geschlossene Theater. Über den Lokalismus in der Thüringer Kulturpolitik“**, in: Frankfurter Rundschau vom 30. Januar 2002
111. **„Kann denn Weimar Sünde sein?“** in: Die Welt vom 18. März 2002
112. **„Sport ist Mord. Wider den Verdrängungswettbewerb im Theater“**, in: Süddeutsche Zeitung vom 20. März 2002
113. **„Und täglich grüßt der Orca. Der kanadische Westen“** in: HNA vom 14.4.2002
114. **„Theater muss Kult sein“** (Interview) in: Publik vom 23.4.2002
115. **„Geschichte und Eigen-Sinn“**, in: Gerhard Freiling/Günter Schärer-Pohlmann, Geschichte und Kritik-eine Festschrift für Prof. Dr. Heinrich Brinkmann. Giessen 2002. S.411 ff.
116. **„Nur was erlaubt ist zu begehren“** Gute, schlechte Operette, Plädoyer für eine missachtete Gattung im 21. Jahrhundert, in Frankfurter Rundschau v. 1.10.2002
117. **„Die Perle Afrikas“** – Bericht über Uganda in: HNA vom 24. Nov. 2002



118. **„Schenker und die Bremer Stadtmusikanten“** oder **„Etwas besseres als den Tod finden wir gewiss!“**, in: Landschaft für Schenker, 2003
119. **„Der NV Bühne – kein großer Schritt in die Zukunft“**, in: Theater der Zeit, Februar 2003
120. **„Wie ich Tabori das Leben rettete ...“**; in: Süddeutsche Zeitung vom 17. März 2003
121. **„Lied-gut? Wie ein Staatsorchester einmal die Internationale spielen wollte ...“** in: Süddeutsche Zeitung vom 4. Juni 2004.
122. **„Kunst für fast alle. Ein Manifest“**, In: Tagesspiegel Berlin vom 15. Juli 2004 sowie Badische Zeitung vom 21. Juli 2004, Südkurier vom März 2006.
123. **„War das was?“** Staatstheater Kassel 1999 bis 2004 (Hrsg.) Focus Verlag Giessen 2004.
124. Edition Theater und Kritik Nr. 6: **„Erfolg am Theater“** (Hrsg.) Focus Verlag Giessen 2004.
125. **„Chile - eine Insel am Ende der Welt“**, in: HNA vom 25. Juli 2004
126. **„Der Soldat und der Mantel. Recht und Kunst in der sozialen Arbeit“**, in: SozialExtra 11/2004. (Über den heiligen Martin und das Mitleid) S. 30 ff.
127. **„Tauziehen um Titel - Promotionsrecht an Fachhochschulen“**, in: Frankfurter Rundschau vom 26.10.2004. S. 27
128. **„Utopie ist möglich, wenn sie einer probt“**, in: Badische Zeitung v. 27.12.2004
129. **„Roberts Lüge - Vom KGB zur Intendanz“**, (unveröffentlicht)
130. **„Über die Kunst und das Soziale. Abschied vom Kultur- und Wohlfahrtsstaat“**, in: Kulturpolitische Mitteilungen 107, Heft IV/2004, S. 34 ff.
131. **„Rezension: Kinder- und Jugendrechte“**, Fieseler/Schleicher/Busch GK- SGB VIII. in: SozialExtra 1/2005, S. 48.
132. **„Bologna, Pisa, Kampala – Über die Kolonialisierung der europäischen Bildungspolitik“**, in: Frankfurter Rundschau vom 21.12.2004, S. 28
133. **„Über das Anklopfen an Zellentüren und andere Ungewöhnlichkeiten in der Haft. Anmerkungen zum Angleichungsgrundsatz des § 3 StVollzG“**, in: Borckhardt, S.U./Grabsch, C./Pollähne, H. u.a. Korrespondenzen - Festschrift für Johannes Feest. Münster 2005, S. 52 ff.
134. **Buchbesprechung:** Dieter Dölling, „Das Jugendstrafrecht an der Wende zum 21. Jahrhundert. Symposium zum 80. Geburtstag von Rudolf Brunner“, in: Goldammer's Archiv 2005, 623
135. **„Das Orchester und der Dirigent“**, in: Badische Zeitung vom 27.12.2004.



136. **Buchbesprechung:** Rolf Bossi, „Halbgötter in Schwarz. Frankfurt 2005“, in: NJW 2005, 587 f.
137. **Anmerkung:** Zum Beschluss des Bundesverfassungsgerichts vom 14. August 2004, in: Sozialgerichtsbarkeit 2005 Heft 1, S. 63 ff.
138. **„Unfallverhütung und Delegation von Verantwortung. Wie wird Arbeitssicherheit im Theater gewährleistet?“** In: Bühnentechnische Rundschau Heft 2 2005, S. 32 ff.
139. **„Über den Verlust der Utopie - oder das Meer in mir“.** Johannea 2005 S. 66 ff.
140. **„Die Wirtschaftlichkeitsprüfung nach § 106 SGB V“**, in: MedR Heft 2/2006
141. **Leitfaden für Straftatlassene.** Hannover 2006
142. **Bericht der Jugendgerichtshilfe,** Urteilsanmerkung zum Beschluss des OLG Hamm vom 24. Juni 2004, in: ZfJ Heft 7/8 2005, S. 325 f.
143. **„Fröhliche Sozialarbeit“**, in: neue praxis, Heft 1/ 2006 S. 114 -120.
144. **Buchbesprechung:** Fricke/Ott, "Verwaltungsrecht in der anwaltlichen Praxis", in: NJW 006, 132 f.
145. **Buchbesprechung:** Adrian Hollaender, Hüter der Verfassung – der Oberste Gerichtshof in Strafsachen aus verfassungsrechtlicher Perspektive. Österreich. Anwaltsblatt 2006, 418
146. **Buchbesprechung:** Einen Philosophen entdecken. Ulrich Sonnemann, Graphologie, Handschrift als Spiegel, in: Kriminalistik Heft 4/2006 S. 253 .
147. **„Der Zuschauer im Publikum – ratlos? Der Theatermacher in der Menge – sprachlos“**, in: Andrea Hausmann/Sabrina Helm (Hrsg.) Kundenorientierung im Kulturbetrieb, Grundlagen, Innovative Konzepte, Praktische Umsetzung, Wiesbaden 2006, S. 265-274.
148. **Kurzkomentar zum SGB VIII** mit Winfried Möller (Hrsg.) München 2006.
149. **„Darstellende Kunst“**, in: Fischer, Hermann/Reich, Steven Der Künstler und sein Recht, ein Handbuch für die Praxis, München 2006 S. 222-232.
150. **Buchbesprechung:** Sozialpädagogisches Institut im SOS-Kinderdorf e.V. (Hrsg.): Fortschritt durch Recht. Festschrift für Johannes Münder zum sechzigsten Geburtstag. Sozialpädagogisches Institut im SOS-Kinderdorf (München) 2004. (08/2006) in: www.socialnet.de
151. **Buchbesprechung:** Erlenmeyer/Pankow: Einführung in Jugendstrafrecht und Strafvollzug mit einem Überblick über die Kriminologie 2005 (06/2006 www.socialnet.de



152. **„Klassen-Kämpfe, 1968 – Schule den Schülern - Amis raus aus Vietnam“**, in: Wagner/Schütz/Schichtholz 50 Jahre Jannoneum-Gymnasium Herborn 2006
153. **Einführung in das Bühnenrecht für junge Schauspielerinnen und Schauspieler.** Hannover 2006.
154. **Buchbesprechung:** Maria Markantonatou, Der Modernisierungsprozess staatlicher Sozialkontrolle, in: GA für Strafrecht 2006, S. 766 f.
155. **„Schlussplädoyer“** in: Anwaltsblatt Karriere 2/2007, S. 106
156. **Leitfaden für Straftatlassene 2. Auflage** Hannover 2007
157. **Eiszeit oder Abschied von der Evangelischen Hochschule.** Giessen 2007
158. **„Über das verlorene Lachen“.** Deutsche Bühne 10/2007 S. 34 ff.
159. **„Räterepublik Dillkreis“**, Erinnerungen an 1968 – Stadtluft macht frei oder Die Provinz als Avantgarde in: Frankfurter Rundschau v. 23.5.2008
160. **Normalvertrag Bühne Handkommentar** mit Jan Hegmann/ Rolf Hemke Baden-Baden 2008
161. **„Junge Hunde“**, Roman Berlin 2008
162. **„Rabenjagd, Erzählung“**, Berlin 2009
163. **Buchbesprechung:** Sonja Ernst: Gewalt unter erwachsenen männlichen Inhaftierten in deutschen Justizvollzugsanstalten. Hamburg 2008, in: www.socialnet.de Dezember 2009
164. **Buchbesprechung:** Helmut Ridder (Hrsg.): Gesammelte Schriften. Baden-Baden 2010. -6. In: socialnet Rezensionen unter <http://www.socialnet.de/rezensionen/8982.php> Januar 2010
165. **„Innere Haltung – Über die Dramaturgie des Sprechens und andere Missverständnisse“**, in: Musik und Kirche 2/2010 S. 78 ff. mit Käppeler und Junghans.
166. **Buchbesprechung:** Anke Neuber: Die Demonstration, kein Opfer zu sein. Nomos Verlagsgesellschaft (Baden-Baden) 2009. 203 Seiten. ISBN 978-3-8329-4056-0. In: socialnet Rezensionen unter <http://www.socialnet.de/rezensionen/9581.php>
167. **“Don’t think, act”**, in: African Times 11. November 2010 S. 12
168. **Einführung in das Jugendstrafrecht**, München 2011
169. **Buchbesprechung:** Helmut Ridder: Gesammelte Schriften. ...auf der Suche nach einer Utopie des Sozialen. in: verdickt 2011, S. 32
170. **Buchbesprechung:** Gerhard Fieseler/Reinhard Herborth Recht der Familie und Jugendhilfe, Köln 2010, in: socialnet Rezension April 2011



171. **„Jugendstrafrecht für junge Rechtsbrecher“**, in: Iurratio 2011 Heft 2 S. 87 -91.
172. **Kommentar zum NV-Bühne, Baden-Baden 2011 2. Auflage**
173. **„Die Vorschrift des § 3 JGG“**, in: ZJJ 2011 Heft 4
174. **„Mutter Courage in Kurdistan oder wenn der Krieg Pause macht“**, in: DB 2011/12 S.54 zugleich: Bühnengenossenschaft 2011, Heft 11 S. 11
175. **Lektionen IV Theaterpädagogik**, Berlin 2012
176. **Buchbesprechung:** Gerhard Hasselbach u.a. Der Kulturinfarkt, München 2012 in Südkurier vom 27. März 2012 Seite 13
177. **„Wie funktioniert das Glück“**, im Gespräch über die Spielzeit „Afrika – in weiter Ferne so nah“ in: Theater der Zeit Nov'12 Heft 11
178. **„Performer des Antikapitalismus“** – Zum Tode von Friedrich Schenker, in Theater der Zeit März 2013, S. 56 f.
179. **Buchbesprechung:** Anja Sophie Meyer: Das Jugendstrafrecht in Deutschland. Freiburg 2012. In: www.socialnet.de/rezensionen/13522.php, Datum des Zugriffs 17.03.2013.
180. **„Strafverteidiger, Schauspieler, Intendant und Autor“**, in NJW-aktuell 11/2013 S. 14 f.
181. **„Auf den Spuren des Antonio Gramsci“**, in: Guiseppa Fiori, Das Leben des Antonio Gramsci, Berlin 2013, S. 5 ff.
182. **„Theater in Afrika“** - Zwischen Kunst und Entwicklungszusammenarbeit, Berlin 2013 Mitherausgeber: Keller, Nadja/Nix, Christoph/Spieckermann, Thomas.
183. **„Wie alles anfing“**, in: Theater in Afrika. S. 116 – 123.
184. **„Über die Kunst ein Generalist zu sein“**. Zum Tod von Arnold Petersen. In Theater der Zeit Heft 11/2013
185. **„Ein Theater für Togo. Mehr als nur eine Vision“**. In: Theater der Zeit Heft 1/2014
186. **„Der Präsident mag keine lauten Worte“**. Was suchen Europäer in einem der ärmsten Länder der Welt. In: Stuttgarter Zeitung vom 16.06.2014
187. **„Wir müssten anhalten und weinen“**. Will man Theater spielen, wenn man nichts zu essen hat? In tageszeitung vom 16.6.2014. S. 14
188. **„Der Künstler und seine Sozialversicherung“**. Anmerkung zum Urteil des BSG vom 20.03. 2013 B 12 R 13/10R. In: Die Sozialgerichtsbarkeit. Mai 2014. Heft 5. S. 213 ff.

189. **„Alles auf Anfang“**. Vom Aufstieg in die deutsche Theaterprovinz, in Süddeutsche Zeitung v. 26.7.14
190. **Praxishandbuch Theater- und Kulturveranstaltungsrecht**. München 2014. Autoren: Kurz, Hanns/Kehrl, Beate/Nix, Christoph
191. **„Hoppla - Wir leben noch - länger als gedacht“**. In: FAZ v. 1.8.14
192. **Übersicht über ausgewählte Verträge**. Darstellende Kunst. In: Fischer, Hermann J./Reich Steven A. Der Künstler und sein Recht. 3. Auflage München 2014
193. **„Man muss lieben, bis es wehtut“**. Mein Besuch bei Papst Franziskus. In: Publik Forum Nummer 24. 19. Dezember 2014. S. 36 f.
194. **„Er hat Carl von Ossietzky verteidigt“**. Zum Gedenken an Rudolf Olden. In: Stuttgarter Zeitung vom 15. Januar 2015
195. **„Der Eintritt der Führungsaufsicht kraft Gesetzes gemäß § 68f I StGB nach der Vollverbüßung einer Jugendstrafe“**. Mit Lasse Gundelach. In: ZJJ 2015.
196. **„Der Mensch lebt nicht vom Brot allein“**. Ein emanzipatorisches Theaterprojekt in Malawi. In: Afrika Süd Heft 4 S. 27 ff.
197. **„Mit Steinmeier in Afrika“**. Mit dem Außenminister in Afrika. Reisediplomatie aus der Sicht des Konstanzer Intendanten Christoph Nix in Die deutsche Bühne, 06/15 S. 30
198. **„Das Theater und der Mindestlohn“** – Prekäre Verhältnisse im Deutschen Theaterwesen in: NZA 2015 S. 974 f
199. **Urteilsanmerkung BAG vom 23.07.2014**. Tarifvertragliche auflösende Bedingung des Arbeitsverhältnisses. In: NZA Rechtsprechungsreport 2015 S. 466 f.
200. **Praxishandbuch Theater- und Kulturveranstaltungsrecht**. Hanns Kurz/Beate/Kehrl/Christoph Nix, 2. Auflage München 2015. S.962.
201. **„Über die Gerechtigkeit“**. In NJW (Heft 52) 2015 S. 14
202. **„Vertreibung: Trauer und Angst“**. Kann Kunst eine neue Heimat schenken? In Herder Thema 2015, Sonderpublikation.
203. **Bretter, die kein Geld bedeuten**. In. Süddeutsche Zeitung vom 8. Januar 2016. S.13
204. **Über Treu und Glauben**. In: NJW 2017. Heft 1. S.14
205. **Brühne, Vera und Johann Ferbach**, in: Groenewold/ Ignor / Koch (Hrsg.), Lexikon der Politischen Strafprozesse, <http://www.lexikon-der-politischen-strafprozesse.de/glossar/bruehne-vera-und-johann-ferbach/> abgerufen 13.09.2017.
206. **Kommentierungen der §§ 39, 40 , 104, 105 SGB VIII**. in: Möller, Winfried (Hrsg.) Lehr- und Praxiskommentar SGB VIII. 2. A. Köln 2017.

207. **Peter Lenk wird 70. Der plastische Anarchismus am Bodensee.:** In Kontext Nr. 322 vom 15.7.2017.
208. **Über die Gerechtigkeit.** In: Recht und Politik. Heft 3 2017. S. 387 ff.
209. **Buchbesprechung:** Mona Leonhard: Mehr Bühne für Resozialisierung – Gefängnistheater als Resozialisierung. Münster 2017. In MSchrKrim 2017. 310 ff.
210. **MUZUNGO.** Roman. Berlin 2018.
211. **Das beste Theater gedeiht in der Provinz.** In: NZZ vom 27. April 2018. S. 37
212. **Zum Tod von Hilmar Hoffmann. In:** Theater der Zeit 2018
213. **Zum Tod von Hilmar Hoffmann. In:** Deutsche Bühne 2018
214. **Nun seid mal still! Über die Abschaffung des s.g. politischen Mandates in Baden Württemberg.** In Kontext. Wochenzeitung, 27. Oktober 2018 S. 2
215. **Mit dem Hute in der Hand kommt man durch das ganze Land.** Über den Verlust und die Suche nach Konventionen und Anstand in ungeordneten Zeiten. In: NZZ vom 27.12. 2018
216. **Über den Irrtum,** in: NJW 2019 Heft 6 S.7 ff.
217. **Die Hadzabe. Über die Leidenschaft des Jagens mit Johannes Nix** In: Tageszeitung vom 26.01.2019
218. **Theaterrecht.** Berlin 2019
219. **Der Prozess gegen Gramsci, Antonio,** in: Groenewold/ Ignor / Koch (Hrsg.), Lexikon der Politischen Strafprozesse, <http://www.lexikon-der-politischen-strafprozesse.de/glossar/gramsci-antonio/> letzter Zugriff am 26.05.2019
220. **Normalvertrag Bühne Handkommentar** mit Jan Hegmann/ Angie Schneider Baden-Baden 2019. 3.Auflage
221. **Grönland: Bis hierhin kamen die Nazis nie.** Ein Reisebericht vom Ende der Welt. In: Freitag vom 7. August 2019.
222. **Warum ist das Theater verlasse und es sehr vermissen werde.** NZZ 13.09. 2019,37
223. **Großer See – kleines Denken.** In: Südkurier vom 26.10.2019
224. **Kulturpolitik am Bodensee – Jeder kocht seinen eigenen Brei.** In: Sankt Gallener Tageblatt vom 26.10.2019.
225. **Wir sind Kolonialisten. Togo Annäherung an eine Diktatur** In. Die Tageszeitung vom 7./8. Dezember 2019 S.36/37



226. **Lomé – Der Aufstand.** Berlin 2020. ISBN 978-3-88747-375-4.
227. **Wer glaubt, der zittert nicht.** – Über den Ausnahmezustand. In: Südkurier Nr. 69 vom 23. März 2020
228. **Spurensuche in Buckow.** Märkische Oderzeitung. Vom 11. Juli 2020
229. **Muster ohne Repräsentanz.** In: Deutsche Bühne Februar 2020 S. 32 ff.
230. **Planspiele.** In: Deutsche Bühne Juli 2020. S.60 f.
231. **Theater in Afrika II** mit Ramses Alfa, Elisa Elwert (Hrsg.) 978-3-95749-308-8.Berlin 2020
232. **Über das Spielen** mit Mark Zurmühle (Hrsg.) ISBN 978-3-7977-0755-0 Konstanz 2020
233. **Alte Verbundenheit. Togo 2020 mit Johannes Nix.** In: Wochenzeitung Der Freitag vom 30. Juli 2020. S. 23
234. **Theatermoment.** Über Peter Palitzsch. In Deutsche Bühne März 2021. S 56 f.
235. **Künstler im Lockdown.** In: Standard Wien vom 6. April 2021. S. 27
236. **Theater im Strafvollzug.** Mit Magdalene Schaefer, Dennis Ponomarenko. Berlin 2021
237. **Lumumba – oder die kongolesische Befreiung** und andere Gedichte. In Thomas Bachmann (Hrsg.): **Schlafende Hunde** Politische Lyrik. Berlin 2021 S. 40 ff. 978-3-947094-92-9
238. **Der Fisch stinkt nicht allein vom Kopfe her.** In: FAZ vom 29.4.2021.Nr.99 S. 11
239. **Der Theaterleiter darf kein Manager sein.** In: Badische Zeitung vom 4. Mai 2021 S. 21
240. **Nichts los in unseren Rathäusern.** In. Südkurier Nr. 105. 8. Mai 2021. S.13
241. **Kommunist geblieben? In:** Freitag. Ausgabe 19 12. Mai 2021. S. 15.
242. **Die autokratische Stellung der Bürgermeister in der Kommunalverfassung. In:** ZRP 2021.
243. **Mutter Courage ist auch eine Afrikanerin.** In: NZZ vom 12.Juni 2021. S.36
244. **Dann lieber scheitern. Theater braucht Wagnis.** In: SZ vom 2. Juli 2021 Nr.149 S.11
245. **Über die Niederungen.** In: Freitag vom 16. Juli 2021. S.15



246. **Wer glaubt, zittert nicht.** In: Tagespost 16. September 2021. Jahrgang 74 Nr.37. S.25

247. **Brief an Tirol. Über das Spielen.** In: Tiroler Tageszeitung 19. September 2021 S.

GEPLANT

Kommentar zum Jugendgerichtsgesetz. Stuttgart 2021

Zartes Land. Roman 2022

Die letzte Station der vorletzten Wünsche. Roman. 2024

